در بخش «نقالی»

به منظور ترغیب هنرجویان با اهدای لوح سپاس از بهاره اسماعیلی از خراسان جنوبی، آوا عظیمی از ساری، زهره استادی از کاشان، سارا یزدانی از بهشهر و محمدمهدی مرادی از بهشهر تقدیر شد.

 رتبه اول بخش نقالی به همراه لوح تقدیر و جایزه نقدی به رضا آل داوود از دامغان اهدا شد.

هیات داوارن با اهدای دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنواره و جایزه نقدی از حسین ظاهری به عنوان مدرس کارگاه و با اهدای لوح سپاس از آموزشگاه آزاد هنری آگات به مدیریت حسین حسام نژاد از دامغان تقدیر کرد.

رتبه دوم، بخش نقالی با اهدای لوح سپاس و جایزه نقدی به پرنیان مرادی از اصفهان رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس از آموزشگاه آزاد هنرهای نمایشی رها به مدیریت محبوبه نصیرفر از اصفهان و با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی از پریسا سیمین‌مهر به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

رتبه سوم با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به فاطمه جمالی از کاشان اهدا شد.

در این بخش با اهدای لوح سپاس از موسسه فرهنگی هنری گذرآیین با مدیریت اکبر رضوانیان و همچنین با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی از سید مهرداد کاووسی حسینی به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

در بخش «پرده خوانی»، برگزیده‌ای انتخاب نشد و با اهدای لوح سپاس از مهیار مهرنیا از بجنورد تقدیر به عمل آمد.

در بخش «شبیه‌خوانی» نیز برگزیده‌ای معرفی نشد و بدون اولویت از هنرجویان محسن نباتی از اصفهان، سیدعباس کرامت از کاشمر تقدیر شد.

بخش «خیمه شب‌بازی»

در این بهش بدون اولویت با اهدای لوح سپاس از هنرجویان سعیده حسن‌پور از مهریز یزد، ریحانه امانتی از کاشان و ستایش وفایی از تهران تقدیر شد.

رتبه سوم با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبینا محلی از قزوین رسید.

همچنین از علی محمدبیگی از انجمن هنرهای نمایشی قزوین با اهدای لوح سپاس و از مریم نظرتواسونی به عنوان مدرس کارگاه با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی تقدیر شد.

رتبه اول، لوح تقدیر و جایزه نقدی این بخش به امیرحسین باب الحوائجی از همدان رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس از موسسه فرهنگی و هنری سایه روشن نگاه نو به مدیریت حامد ترابی از همدان تقدیر شد.

دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنواره و جایزه نقدی این بخش نیز به افسانه غریب‌نواز به عنوان مدرس کارگاه تقدیم شد.

بخش نمایش «سایه سنتی»

در این بخش، بدون اولویت و جهت ترغیب و تشویق گروه‌های نمایشی با اهدای لوح سپاس از هنرجویان محبوبه نصیرفر از اصفهان، مبینا حاجی زهی، فاطمه زردکوهی، رحیمه پرویزپورو عمران دامنی از ایرانشهر و سیما کمالی، نرگس فرضی و هدیه محمودیان از رشت تقدیر شد.

رتبه دوم با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبینا فدایی‌نژاد از انزلی اهدا شد.

همچنین با اهدای لوح سپاس از آموزشگاه آزاد هنرهای نمایشی فریاد به مدیریت جواد لاله دوست و با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی از پژمان پهلوانی به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

رتبه اول، این بخش با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به ندا پویا از تهران رسید.

در ادامه با اهدای لوح سپاس از کانون فرهنگی تربیتی نیایش از آموزش و پرورش منطقه 6 تهران به مدیریت خانم معصومه عبیری و با اهدای دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنواره و جایزه نقدی از پژمان پهلوانی به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

بخش نمایش «جی جی بی جی»

در ایین بخش هیات داوران هیچ کدام از شرکت‌کنندگان را حایز رتبه ندانست.

بخش «تخت حوضی»

این بخش رتبه برگزیده‌ای نداشت و به منظور ترغیب هنرجویان بدون اولویت از نفیسه رحمانی از یزد، فاطمه زهرا باغچه‌بین از تهران، سوشیانت هزارجریبی از بهشهر، صالح اخلاقی از مشهد، آرزو صراف رضایی از تهران و رضا بین‌آبادی از یزد با اهدای لوح سپاس تقدیر شد.

بخش «حرکات آئینی اقوام»

در این بخش با اهدای لوح سپاس و بدون اولویت از گروه‌های نمایشی به سرپرستی عظیم واعظی از تبریز، جعفر میرجعفری از ارومیه و حمیرضا میرزایی زاده از گنبد کاووس قدردانی شد.

رتبه اول، لوح تقدیر و جایزه نقدی به محمدشهریار مومنی، عثمان نارویی، اشکان میرشکار و صحیب نورزهی از ایرانشهر رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس از موسسه آهنگ بلوچ به مدیریت صادق سهرابی و با اهدای دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنواره و جایزه نقدی از صادق کدخدازاده به عنوان مدرس کارگاه از ایرانشهر تقدیر شد.

بخش «نقل موسیقایی»

دراین بخش با اهدای لوح سپاس از احمد کوابی از شهرستان اهر تقدیر شد.

رتبه دوم، لوح تقدیر و جایزه نقدی این بخش به حسین حیدری‌طلب از قوچان رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس از مجتبی خان قیطاقی معاون هنری و سینمایی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی و با اهدی لوح تقدیر و جایزه نقدی از علیرضا سلیمانی به عنوان مدرس کارگاه از قوچان تقدیر شد.

رتبه اول و برگزیده با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به عبدالباسط امیریان از قصر قند سیستان و بلوچستان رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس به موسسه آهنگ بلوچ با مدیریت نصیر ملازهی از قصر قند و با اهدای دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنوره و جایزه نقدی به گل محمد بلوچ از قصر قند به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

در بخش «پیش نمایش» لوح سپاس به محمد محیطی برای نمایش «آهو و بره» از نیشابور اهدا شد.

بخش «آیین‎‌های نمایشی اقوام»

لوح سپاس این بخش بدون الویت به گروه‌های نمایشی با سرپرستی مجید یوسفی‌زاده از مرند، محمود فرضی‌نژاد از سیاهکل و علیرضا صنعتی از خواف رسید.

رتبه دوم، با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به مهدی ایرانی، یارسان کیانی، دیلان خون خام، آیناز چاره‌طلب و آمانج ایزدی اهدا شد.

لوح سپاس این بخش به رحمان هوشیاری از اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی مریوان تقدیم شد. همچنین هیات داوران در این بخش با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی از سوران حسینی به عنوان مدرس کارگاه تقدیر کرد.

رتبه اول و برگزیده با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی به خضرا پورآنوش، سوگند رهنورد، مهیا دستیار، نازنین ملازهی و سها جنگجگو رسید.

همچنین با اهدای لوح سپاس از موسسه آهنگ بلوچ به مدیریت محمد دین‌دشتی و با اهدای دیپلم افتخار، تندیس زرین جشنواره و جایزه نقدی از رحیمه پرویزپور از ایرانشهر به عنوان مدرس کارگاه تقدیر شد.

همچنین از محمد دین دشتی از ایرانشهر سیستان و بلوچستان، مهیار هزار جریبی از بهشهر مازندران، مهدی لطفی از مشهد خراسان رضوی، محمد جواد فریدونی از سیرجان کرمان، منصور قربانی از اصفهان، محمد حسن‌زاده از مشهد خراسان رضوی و سمیرا واحد قازیانی از سیاهکل گیلان به عنوان افراد تاثیرگذار در برگزاری کارگاه‌های آموزشی با اهدای لوح تقدیر و تندیس زرین تقدیر شد.

تقدیر ویژه دبیر جشنواره به دلیل درک دقیق فراخوان و اجرای تاثیرگذار بخش آیین‌ها و بازی‌ها تحت عنوان «قاعده بازی و قاعده آیین‌ها» از سمیرا واحد قازیانی برای اجرای آیین باران‌خواهی «کَتَره گیشه» از سیاهکل و ساسان شکوریان برای اجرای بازی «اَلخِترون» از بهبهان با اهدای لوح سپاس و تندیس زرین جشنواره انجام شد.